

MILLEFIORI VENETA O MILLEFIORI DI LONIGO

BOZZA DI STANDARD

I – GENERALITÀ

Origine

Razza Veneta, selezionata dall'allevatore Luca Rizzini alla fine del XX secolo a partire da esemplari di polli di tipologia mediterranea rinvenuti nelle campagne a cavallo tra le province di Padova, Verona e Vicenza. Animali dalle caratteristiche simili erano stati segnalati dal Taibell come presenti nel 1934 alla XI Mostra degli Animali da Cortile di Padova; in questa occasione erano stati presentati dalla Cattedra Ambulante di Agricoltura di Lonigo. Seppur non esistano prove di legami diretti coi ceppi esposti in quell'occasione, la somiglianza ha portato alla nascita di uno dei nomi attribuiti alla razza.

Uovo

Peso minimo : gr. 55

Fetazione: 120-150 uova l'anno

Colore del guscio: da bianco avorio a rosa pallido.

Anello

Gallo: 20

Gallina: 18

II – TIPOLOGIA E INDIRIZZI PER LA SELEZIONE

Razza grande a duplice attitudine. Pollo di tipologia mediterranea dal carattere vivace. Mantellina ben sviluppata, piumino abbondante, petto pieno ma non arrotondato. Dorso inclinato verso la coda, che è abbastanza rilevata. Colore e disegno sono unici nel panorama avicolo nazionale.

Caratteri da ricercare tramite la selezione: corpo robusto e forte, uova grandi con guscio il più possibile chiaro.

III – STANDARD

1 - Aspetto generale e caratteristiche della razza

Tronco: largo, inclinato, rialzato sul davanti.

Collo: ben sviluppato, portato alto e leggermente ricurvo. Mantellina ben sviluppata e serrata.

Testa: robusta, con cranio non molto allungato.

Cresta: semplice, ben sviluppata, grande. Il lobo posteriore inizia seguendo leggermente la nuca ma se ne discosta dopo pochi cm. Colore rosso vivo, struttura fine, dentellata con 5-6 denti non troppo larghi. Nella femmina in deposizione si ripiega lateralmente, a livello del primo o secondo dente. A causa dell'abondanza della cresta, spesso le femmine la presentano ripiegata ad "esse".

Becco: robusto, giallo, con lievi sfumature color corno.

Bargigli: rosso vivo, molto abbondanti, allungati.

Orecchioni: oblungi, ben sviluppati, di colore crema-biancastro, a volte con qualche venatura rossastra.

Faccia: liscia, di struttura fine, color rosso vivo.

Occhi: grandi, allungati, vivaci, pupille di color giallo-arancione brillante.

Dorso: non molto lungo, largo, inclinato all'indietro nel gallo, portato più orizzontalmente nella gallina. In quest'ultima porta a una linea convessa di transizione con la coda.

Petto: pieno e carnoso ma non troppo arrotondato.

Ali: portate ben serrate al corpo.

Coda: ben sviluppata, portata abbastanza aperta ed alta: galli da 55 a 70°, galline da 45 a 60° circa. Falciformi molto ben sviluppate e ben arcuate. Nella gallina è più tozza, portata semichiusa.

Zampe: tarsi lisci, giallo vivo, di lunghezza media. Quattro dita allungate e ben divaricate, con unghie color corno-giallastro.

Ventre: ben sviluppato, profondo.

2 – Pesi

Gallo: 2,8-3,2 Kg

Gallina: 2,2-2,6 kg.

3 – Piumaggio

Conformazione. Ben sviluppato e portato aderente al corpo; piumino ben sviluppato soprattutto nelle galline.

Difetti gravi

Taglia troppo scarsa, coda troppo poco sviluppata e portata troppo bassa. Orecchioni con tracce rosse superiori al 30% della superficie

IV – COLORAZIONE

TRICOLORE

Nonostante il nome della razza, la colorazione di quest'ultima non è un vero millefiori, ma si tratta di una livrea peculiare con la presenza di macchie nere e bianche che agiscono su una base selvatica o collo oro. Sono spesso presenti penne totalmente bianche nelle ali e nella coda. La formula genetica della colorazione in questione dovrebbe quindi essere $e+/e+_mo/mo_co+/co+_s+/s+$.

GALLO

Testa arancio brillante con presenza di macchie nere e, soprattutto, bianche.

Mantellina arancio carico che sfuma in un arancio più chiaro verso il basso, con presenza di fiamme nere e di disegno a macchie nere e bianche diffuso soprattutto verso la regione bassa.

Spalle e dorso color mogano chiaro, con disegno a macchie nere e bianche ben diffuso. Lanceolate del groppone da mogano chiaro ad arancio scuro, con disegno bianco e nero.

Coda con timoniere e falciformi nere a riflessi verdi, con macchie bianche agli apici. A volte le timoniere o le falciformi possono presentarsi totalmente bianche.

Ali con piccole copritrici dell'ala color mogano chiaro con disegno a macchie bianche e nere. Grandi copritrici dell'ala nere a riflessi verdi metallici, con macchie bianche. Remiganti primarie nere a riflessi verdi, bianche e nere o totalmente bianche; tollerate tracce di bruno. Remiganti secondarie nere o bianche e nere. Collo, petto, gambe e ventre con macchie bianche e sporadiche macchie mogano o bruno scuro.

GALLINA

Testa e mantellina arancio chiaro con evidenti fiamme nere, e presenza di macchie nere e bianche. Soprattutto nelle femmine di oltre un anno di vita, la testa può presentarsi quasi completamente bianca con sporadiche tracce dorate e nere.

Dorso, copritrici delle ali e groppone color marrone con evidente pepatura nera, e disegno a macchie nere e bianche ben diffuso e uniforme. Petto di tonalità più chiara del dorso, quasi salmone, e privo di pepatura, con macchie nere e bianche ben diffuse. Remiganti primarie e secondarie color bruno con pepatura nera e macchie bianche e nere di diversa estensione; tollerate Timoniere marroni con pepatura nera e macchie nere e bianche, oppure iniziano marroni con pepatura nera e terminano nere con riflessi verdi, sempre con macchie bianche. Tollerate alcune penne bianche.

Difetti gravi

Gallo e Gallina: colore di fondo troppo chiaro; assenza di macchie nere e bianche nella mantellina; Petto prevalentemente bruno nel gallo, e dello stesso colore del dorso nella gallina. Assenza di macchie bianche sul petto; coda completamente bianca.

IMMAGINI

GALLO



GALLINA



PULCINI

